



МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

25.03.2025

№ 322

г. Ростов-на-Дону

Об организации и проведении  
финала областного конкурса  
«Учитель года Дона» в 2025 году

В рамках государственной программы Ростовской области «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 646, в целях распространения передового педагогического опыта, внедрения новых педагогических технологий в систему образования, поддержки талантливых творчески работающих педагогов, в соответствии с приказом Минобразования Ростовской области от 11.02.2025 № 136 «Об утверждении положения об областном конкурсе «Учитель года Дона»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 12 по 16 мая 2025 г. в городе Ростове-на-Дону финал областного конкурса «Учитель года Дона» 2025 года (далее – финал Конкурса).
2. Рекомендовать Управлению образования г. Ростова-на-Дону оказать содействие в организации и проведении финала Конкурса (предоставление площадок для проведения конкурсных мероприятий, питание членов оргкомитета и жюри, питание участников конкурса, открытие и закрытие конкурса, автотранспорт, культурная программа и др.).
3. Утвердить состав Организационного комитета (далее – Оргкомитет) финала Конкурса (приложение № 1).
4. Руководителям структурных подразделений (Струкова Э.В., Скарга В.В.):
  - 4.1. Оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе «Учитель года Дона» по номинациям «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями», «Логопед года», «Дефектолог года», а также решениями Оргкомитета финала Конкурса;
  - 4.2. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри по номинациям «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями», «Логопед года», «Дефектолог года» в срок до 04.04.2025.

5. Государственному бюджетному учреждению Ростовской области центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (Чаусова Л.К.) по номинациям «Учитель здоровья», «Педагог-Психолог» оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе и внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри в срок до 04.04.2025.

6. Рекомендовать отделу религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии Донской митрополии по номинации «Учитель основ православной культуры» оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе и внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри в срок до 04.04.2025.

7. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования» (Котова А.Б.) (далее – ГАУ ДПО РО ИРО) по номинациям «Учитель года Дона», «Воспитатель года», «Педагогический дебют» оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе и внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри в срок до 04.04.2025.

7.1. Оплатить расходы, обеспечивающие проведение финала Конкурса, за счет целевой субсидии на организацию и проведение мероприятий с работниками системы образования в рамках реализации государственной программы Ростовской области «Развитие образования».

7.2. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов предметного и Большого жюри в срок до 04.04.2025.

8. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования для своевременного формирования расписания конкурсных мероприятий, издания сборников финала конкурса «Учитель года Дона» по номинациям «Учитель года Дона», «Педагогический дебют» заполнить информационную карту (приложение № 2), направить по адресу [riz-ipk@yandex.ru](mailto:riz-ipk@yandex.ru) в срок до 01.04.2025.

9. Руководителям государственных общеобразовательных организаций исполнить пункт 8.

10. Утвердить конкурсные задания заочного и очного туров финала Конкурса и критерии оценивания по номинациям:

- «Учитель года Дона» (приложение № 3);
- «Педагогический дебют» (приложение № 4);
- «Педагог-психолог» (приложение № 5);
- «Воспитатель года» (приложение № 6);
- «Учитель здоровья» (приложение № 7);
- «Логопед года» (приложение № 8);
- «Дефектолог года» (приложение № 8);
- «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями» (приложение № 9);
- «Учитель основ православной культуры» (приложение № 10).



11. Отделу организационной работы и делопроизводства (Михайличенко А.И.) совместно с Управлением образования г. Ростова-на-Дону разработать программу проведения финала Конкурса в срок до 10.04.2025 и обеспечить ее реализацию.

12. Признать утратившим силу приказ минобразования Ростовской области от 19.03.2025 № 292 «Об организации и проведении финала областного конкурса «Учитель года Дона» в 2025 году».

13. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Министр общего и профессионального  
образования Ростовской области



Т.С. Шевченко

Приказ подготовлен отделом организационной работы  
и делопроизводства начальник отдела Михайличенко А.И.

СОСТАВ  
организационного комитета финала областного конкурса  
«Учитель года Дона» 2025 года

|                                  |                                       |                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                               | Шевченко<br>Тамара Сергеевна          | министр общего и профессионального образования<br>Ростовской области, председатель оргкомитета                                                                                                    |
| 2.                               | Смольянов<br>Геннадий<br>Иродионович  | заместитель министра общего и профессионального<br>образования Ростовской области, заместитель<br>председателя оргкомитета                                                                        |
| 3.                               | Михайличенко<br>Артем Игоревич        | начальник отдела организационной работы<br>и делопроизводства министерства общего<br>и профессионального образования Ростовской<br>области, заместитель председателя оргкомитета                  |
| 4.                               | Белорусевич Надежда<br>Владимировна   | главный специалист отдела организационной работы<br>и делопроизводства министерства общего<br>и профессионального образования Ростовской<br>области, ответственный секретарь оргкомитета          |
| Члены организационного комитета: |                                       |                                                                                                                                                                                                   |
| 5.                               | Котова<br>Анна Борисовна              | ректор государственного автономного учреждения<br>дополнительного профессионального образования<br>Ростовской области «Институт развития образования»                                             |
| 6.                               | Алимова<br>Елена Евгеньевна           | проректор по учебной работе государственного<br>автономного учреждения дополнительного<br>профессионального образования Ростовской области<br>«Институт развития образования»                     |
| 7.                               | Скарга<br>Вероника<br>Владимировна    | начальник отдела специального образования<br>и здоровьесбережения в сфере образования<br>министерства общего и профессионального<br>образования Ростовской области                                |
| 8.                               | Струкова<br>Эллионора<br>Владимировна | начальник отдела воспитательной работы и реализации<br>патриотических проектов                                                                                                                    |
| 9.                               | Лазарев<br>Александр<br>Викторович    | заместитель директора департамента по делам<br>казачества и кадетских учебных заведений Ростовской<br>области – начальник отдела по работе с кадетскими<br>учебными заведениями (по согласованию) |



|     |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10. | Гайворонский<br>Владимир<br>Геннадьевич | председатель Ростовской областной организации профсоюзов работников народного образования и науки РФ (по согласованию)                                                                                                                                   |
| 11. | Эльдиев<br>Анзор Денисович              | начальник управления информационного сопровождения региональной системы образования и издательской деятельности государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования» |
| 12. | Чаусова<br>Лариса Казимировна           | директор ГБУ РО центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»                                                                                                                                                                         |
| 13. | Шевченко<br>Ольга Вячеславовна          | кандидат педагогических наук, доцент, руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии Донской митрополии (по согласованию)                                                                                         |
| 14. | Вихтоденко<br>Александр<br>Владимирович | начальник Управления образования города Ростова-на-Дону (по согласованию)                                                                                                                                                                                |
| 15. | Распевалова<br>Маргарита<br>Викторовна  | заместитель начальника-начальник отдела общего образования Управления образования г. Ростова-на-Дону (по согласованию)                                                                                                                                   |
| 16. | Пушкаш<br>Светлана Николаевна           | начальник отдела по работе с персоналом Управления образования г. Ростова-на-Дону (по согласованию)                                                                                                                                                      |
| 17. | Филиппов<br>Игорь Николаевич            | директор МАУ города Ростова-на-Дону «Информационно-методический центр образования» (по согласованию)                                                                                                                                                     |

### Информационная карта участника конкурса

|                                                                                 |  |
|---------------------------------------------------------------------------------|--|
| Фамилия Имя Отчество                                                            |  |
| Муниципальное образование                                                       |  |
| Номинация                                                                       |  |
| Место работы (полное наименование организации (по Уставу))                      |  |
| Должность                                                                       |  |
| Педагогический стаж                                                             |  |
| Контакты (телефон)                                                              |  |
| Дата рождения (00.00.0000)                                                      |  |
| Почему нравится работать в школе/детском саду (не более 350 знаков с пробелами) |  |
| Членство в Профсоюзе образования и дата вступления                              |  |
| Являетесь ли председателем первичной профсоюзной образовательной организации    |  |

Информационная карта участника конкурса направляется в формате Word.

Фотографии участника направляются отдельным файлом в форматах JPEG или PNG.

**Требования к фотографиям:**

1) Цветная портретная фотография (вертикальная ориентация).

Размер фото – не менее 1080 x 1920 px (пикселей).

2) Постановочная фотография педагога за работой в школе/детском саду (горизонтальная ориентация).

Размер фото – не менее 1920 x 1080 px (пикселей).



**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**  
в номинации «Учитель года»

**Конкурсные задания первого тура**

**Конкурсное испытание «Урок»** (проведение урока – 45 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут).

Формат: проведение конкурсного урока с учащимися, отражающего межпредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками финала конкурса.

**Критерии оценивания:** глубина осмысления предметного содержания, целеполагание и результативность, методическое мастерство и творчество, психолого-педагогическая грамотность, рефлексивная культура, информационная грамотность, коммуникативная культура, реализация воспитательного потенциала.

Общее количество баллов – 100.

**Конкурсные задания второго тура  
(15 участников)**

**Конкурсное испытание «Мастер-класс»** (регламент до 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы).

Формат: проведение мастер-класса для ученического, педагогического, родительского сообществ и общественности, отражающего значение преподаваемого предмета для формирования мировоззрения и общекультурных компетенций.

**Критерии оценивания:** актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность, коммуникативная культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, рефлексивная культура, метапредметность и универсальность подходов, развивающий характер и результативность, информационная и языковая культура, проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся.

Общее количество баллов – 50.

**Конкурсное испытание «Педагогическое интервью»** (регламент до 10 минут).

Направлено на демонстрацию конкурсантом владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам образования.

Формат: открытая беседа конкурсанта с членами жюри в формате «вопрос-ответ» с ограниченным кругом целевых вопросов. Перечень вопросов определяется оргкомитетом конкурса, в соответствии с государственной образовательной политикой и современной стратегией развития образования.

**Критерии оценивания:** знание и понимание государственной образовательной политики и стратегии развития образования, сформированность педагогического мышления, общий кругозор и профессиональная эрудиция, социальная ответственность и гражданская позиция, коммуникативная культура и навыки самопрезентации.

Общее количество баллов – 50.

## **Конкурсные задания третьего тура (4 участника)**

**Конкурсное испытание «Разговор с министром» (круглый стол)** (регламент 45 минут).

Формат: беседа на актуальную тему с участием министра (заместителя) общего и профессионального образования Ростовской области, демонстрирующая авторскую позицию каждого победителя. Тема круглого стола определяется оргкомитетом конкурса, в соответствии с инновационным направлением развития системы образования.

**Критерии оценивания:** информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, ценностные ориентиры и личная позиция.

Общее количество баллов – 50.



**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
в номинации «Педагогический дебют»**

**Конкурсные задания первого тура**

**Конкурсное испытание «Урок»** (проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

Формат: проведение конкурсного урока с учащимися, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками финала конкурса.

**Критерии оценивания:** глубина осмысления предметного содержания, целеполагание и результативность, методическое мастерство и творчество, психолого-педагогическая грамотность, рефлексивная культура, информационная грамотность, поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся, коммуникативная культура, реализация воспитательного потенциала.

Общее количество баллов – 100.

**Конкурсное испытание «Опыт работы»** (регламент выступление до 15 минут, включая ответы на вопросы).

Формат: презентация опыта работы конкурсанта.

**Критерии оценивания:** актуальность авторских находок, новизна и оригинальность представленного опыта, доступность материала для понимания, аргументированность авторских идей, оригинальность и глубина суждений, возможность распространения и внедрения инновационного опыта в практику учителей, культура представления материала.

Общее количество баллов – 30.

**Конкурсные задания второго тура  
(5 участников)**

**Конкурсное испытание «Публичное выступление»** (регламент выступление до 10 минут, 5 минут ответы на вопросы).

Формат: публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое обсуждение.

**Критерии оценивания:** актуальность предложенной тем, масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы, культура выступления, находчивость, мировоззренческая позиция, убедительность, новизна.

Общее количество баллов – 30.

**Конкурсное испытание «Решение педагогических ситуаций»** (регламент 15 минут).

Формат: конкурсному предоставляется проблемная педагогическая ситуация, которую необходимо решить в течение указанного времени.

**Критерии оценивания:** способность определить проблему в заданной ситуации; обоснованность предложенного варианта решения проблемы; использование нормативно-правовых основ, типичных примеров при решении проблемы; умение корректно отстаивать свою позицию, точку зрения.

Общее количество баллов – 20.

## КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинации «Педагог-психолог»

Участники конкурса не позднее 1 апреля текущего года сдают документы на заочный тур.

Заочный этап включает в себя экспертную оценку документов и материалов, представленных участником на Конкурс:

### **Характеристика профессиональной деятельности участника**

Формат: документ Microsoft Word в объеме не более 10 страниц, (с соблюдением правил заимствования) и включает в себя следующие разделы:

- сведения о профессиональном и дополнительном профессиональном образовании;
- сведения об особенностях организации (место работы Конкурсанта) и об особенностях субъектов образовательных отношений, включенных в программу профессиональной деятельности Конкурсанта;
- сведения о цели, задачах и основных направлениях профессиональной деятельности Конкурсанта в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденным приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н (далее – профессиональный стандарт «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»);
- перечень применяемых Конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ в соответствии с задачами профессиональной деятельности Конкурсанта;
- перечень разработанных Конкурсантом локальных и (или) методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и иное с указанием сведений об апробации и обсуждении в профессиональном сообществе (публикации, утверждение педагогическим и (или) управляющим советом организации и иное);
- обобщенные итоги профессиональной деятельности Конкурсанта за последние три года, отражающие результативность и эффективность психолого- педагогического сопровождения;
- представление адреса Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником муниципального этапа Конкурса и публикуемыми им материалами.

### **Критерии оценивания документа «Характеристика профессиональной деятельности участника»:**

- соблюдение требований к оформлению документа (0-2 баллов);
- отражение опыта работы (0-5 баллов);
- учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (0-10 баллов);

культура представления информации (0-3 баллов).

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Документ «Характеристика профессиональной деятельности участника» представляется в электронном виде в конкурсную комиссию ГБУ РО ЦППМ и СП при подаче всего пакета документов и размещается на личном интернет-ресурсе (ссылка на который предоставляется при подаче документов).

### **Визитная карточка.**

Видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте реализации психолого-педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках



профессиональной деятельности Конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)». Участники самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

**Требования к видеоролику:**

продолжительность не более четырех минут с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD; качество не ниже 360 рх;

видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника.

**Критерии оценивания:**

соблюдение требований к оформлению документа (0-2 баллов);

отражение опыта работы (0-5 баллов);

учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (0-10 баллов);

культура представления информации (0-3 баллов).

Общее количество баллов – 20.

**Материалы заочного этапа** (видеоролик, разработанные Конкурсантом материалы) размещаются на личном интернет-ресурсе (ссылка на который предоставляется при подаче документов).

**Прием документов участников отборочного (заочного) тура третьего этапа Конкурса** в номинации «Педагог-психолог» ведет ГБУ РО ЦППМ и СП по адресу: 344019, г. Ростов-на-Дону, ул. 13 - Линия 23, контактное лицо – Костенко Светлана Александровна, Крылова Ольга Евгеньевна, тел. 8-863-251-14-10, e-mail: [otspprik@yandex.ru](mailto:otspprik@yandex.ru).

Документы необходимо предоставить в электронном виде с пометкой «Педагог-психолог» 2025 год не позднее 1 апреля текущего года.

По результатам заочного тура отбирается **5 участников очного этапа** (финалистов).

В срок до **10.04.2025** направить в Орг. комитет. информационную карту участника (приложение № 2) по адресу [giz-ipk@yandex.ru](mailto:giz-ipk@yandex.ru).

### **Конкурсные задания ОЧНОГО ЭТАПА**

**«Блиц-интервью»**

Регламент: 10 минут.

Формат работы: испытание проводится в форме экспресс-интервью по актуальным проблемам психологии образования (в формате «вопрос-ответ»). Тематические направления конкурсного задания конкурсанты выбирают из списка, составленного экспертной комиссией в соответствии с положениями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» и спецификой деятельности педагога-психолога на разных уровнях образования.

**Критерии оценивания:**

глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений (0-20 баллов);

аргументация собственного мнения (0-10 баллов);

логичность изложения, грамотность (0-10 баллов);

общая культура и коммуникативные качества (0-10 баллов)

Общее количество баллов – 50.

**«Мастер - класс».**

Требования к формату работы: публичное выступление перед коллегами в своей подгруппе и членами экспертной комиссии, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого- педагогической



помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности Конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно на основе положений профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Участники мастер-класса: волонтеры Конкурса и (или) Конкурсанты. Допускаются к участию сопровождающей конкурсанта команды.

Регламент: 15 минут на выступление участника (включая самоанализ), 5 минут на вопросы членов экспертной комиссии.

**Критерии оценивания конкурсного испытания «Мастер-класс»:**

соответствие требованиям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» и других нормативных правовых документов, регламентирующих деятельность педагога-психолога в сфере образования (0 – 20 баллов);

эффективность (0 – 5 баллов);

обоснованность (0 – 5 баллов);

глубина и оригинальность содержания (0 – 5 баллов);

умение транслировать (передать) свой опыт работы (0 – 10 баллов); общая культура и коммуникативные качества (0 – 5 баллов).

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

**«Профессиональный кейс».**

Конкурсанту предстоит решить профессиональный кейс и презентовать его без использования мультимедийных средств. Решение профессионального кейса на определенной аудитории представляется в форме открытого мероприятия (консультирования), иллюстрирующего психолого- педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, решение проблемы и принятие решения.

Тематические направления конкурсного испытания «Профессиональные кейсы» определяются Оргкомитетом по предложениям экспертной комиссии и соответствуют положениям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Конкурсант в рамках подведения итогов заочного тура конкурса вправе выбрать возраст детей для конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:

дошкольный возраст;

младший школьный возраст;

подростковый возраст.

Регламент: 15 минут на выступление Конкурсанта (включая самоанализ) и 5 минут для ответов на вопросы членов Жюри.

**Критерии оценивания конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:**

соответствие теме (0 – 10 баллов);

результативность (0 – 10 баллов);

содержательность и аргументированность (0 – 10 баллов);

профессиональная компетентность (0 – 10 баллов);

культура речи (0 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

## КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинации «Воспитатель года»

Заключительный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый очный и второй очный туры.

Участники конкурса не позднее **1 апреля текущего года** сдают документы на заочный тур, который включает два конкурсных испытания:

**«Интернет- портфолио»**

**Видеоролик «Я-педагог»**

### Конкурсное испытание «Интернет-портфолио»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсанта различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно- коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** адрес интернет-ресурса вносится в заявку (анкету) участника. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый интернет-ресурс оценивают 5 членов жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям: содержательность и практическая значимость материалов; характеристики ресурса. Каждый критерий раскрывается через совокупность показателей.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Интернет-портфолио» – **22 балла**.

### Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсанта профессиональных достижений с использованием информационно- коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

**Организационная схема конкурсного испытания:** Видеоролик размещается конкурсанта в социальной сети «ВКОНТАКТЕ», ссылка для просмотра размещается на личном сайте конкурсанта.

**Технические требования к видеоролику:** возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием муниципалитета Ростовской области, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый видеоролик оценивают 5 членов жюри. Оценка



фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям: информативность и содержательность, представление информации.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – 10 баллов.

**Прием документов участников отборочного (заочного) тура Конкурса в номинации «Воспитатель года»** ведет ГАУ ДПО РО ИРО по адресу: 344011, г. Ростов-на-Дону, пер. Гвардейский 2, каб. № 3-1. Контактное лицо – Баландина Людмила Александровна, e-mail: [goipkpro-dno@mail.ru](mailto:goipkpro-dno@mail.ru). Документы направляются с пометкой «Воспитатель года» 2025 год.

**По результатам заочного тура отбирается 10 участников очного этапа (финалистов).**

В срок до **10.04.2025** направить в Орг. комитет. информационную карту участника (приложение № 2) по адресу [giz-ipk@yandex.ru](mailto:giz-ipk@yandex.ru).

**Первый очный тур** включает два конкурсных испытания: «Педагогическое мероприятие с детьми» и «Просветительское мероприятие с родителями».

#### **Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми старшей или подготовительной к школе группы в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

**Организационная схема конкурсного испытания:** тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Проведение конкурсантом педагогического мероприятия по теме и /или с возрастом детей, которые не соответствует теме и возрастной группе, определенным жеребьевкой, не оценивается. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа:

1 этап – проведение мероприятия с детьми,

2 этап – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

**Регламент конкурсного испытания** – 30 минут (проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям: реализация содержания образовательной программы дошкольного образования; методические приемы решения педагогических задач; организационная культура; речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества; рефлексивная культура (на этапе самоанализа).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 62 балла.

#### **Конкурсное испытание «Просветительское мероприятие с родителями»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам воспитания, в том числе компетенций в сфере работы с семьей.

**Формат конкурсного испытания:** открытая беседа конкурсанта с членами жюри и представителями родительской общественности в формате «вопрос-ответ» с ограниченным кругом целевых вопросов.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания** – до 30 минут (приветствие конкурсанта и вводная часть (погружение конкурсантом родителей в проблемное поле предстоящего взаимодействия) – 5 минут; взаимодействие с родителями – 15 минут; ответы на вопросы жюри – 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка каждого члена жюри фиксируется им в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 4 критериям: сформированность педагогического мышления; владение навыками эффективной коммуникации и выстраивания взаимодействия на основе сотрудничества; владение приемами формирования педагогической культуры родителей; социальная ответственность и гражданская позиция.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Просветительское мероприятие с родителями» – 40 баллов.

Второй очный тур Конкурса включает два конкурсных испытания: «**Мастерская педагога**» и «**Ток-шоу «Педагогические дебаты»**». В нем принимают участие 5 лауреатов конкурса, определившиеся по итогам первого очного тура

### **Конкурсное испытание «Мастерская педагога»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

**Формат конкурсного испытания:** мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания** – до 25 минут (проведение мастер-класса – 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям: актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; образовательный потенциал мастер-класса; организационная, информационная и коммуникативная культура.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – 40 баллов.

### **Конкурсное испытание «Ток-шоу «Педагогические дебаты»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация призерами умения вести профессиональный разговор; грамотно, лаконично давать ответы на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

**Формат конкурсного испытания:** обсуждение призерами с участием модератора проблемных задач, тенденций и стратегических направлений развития дошкольного образования,



представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

**Организационная схема конкурсного испытания:** ток-шоу проводится с участием модератора (ведущего). Содержанием конкурсного испытания является коллективное обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.

**Регламент конкурсного испытания:** 60 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям: ценностные ориентиры профессиональной деятельности; умение вести профессиональный диалог; коммуникативная и речевая культура, личностные качества.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Ток-шоу» – **24 балла**.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
в номинации «Учитель здоровья»**

**Конкурсные задания очного тура**

Участники конкурса не позднее **1 апреля** текущего года для заочного тура сдают **План-конспект (технологическая карта) урока или внеклассного занятия и Видеоурок (25 минут)**:

**Критерии оценивания конкурсного мероприятия «Фрагмент урока или внеклассного занятия»:**

- содержание урока соответствует теме;
  - здоровьесберегающей режим урока, занятия;
  - глубина содержания и оригинальность формы урока;
  - использование здоровьесберегающих образовательных технологий;
  - лично-ориентированный подход к обучающимся;
  - способность к импровизации;
  - мотивация на ведение здорового образа жизни;
  - результативность урока, занятия.
- Общее количество баллов - 80.

План-конспект (технологическая карта) урока  
русского языка («Развитие речи»  
\_\_\_\_\_ класс

(ПРИМЕР)

Учитель:

Предмет:  
Тема урока:  
Тип урока:  
Цель:  
Задачи:  
Планируемые результаты:  
предметные:  
метапредметные:  
личностные:

Условия обеспечения учебной деятельности:

(ПРИМЕР): презентация «Я открываю путь письму», карточки, схемы, рисунки, раздаточный материал, компьютер, колонки, SMART Board доска.

| № п/п | Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Формируемые УУД | Формы и методы здоровьесберегающей деятельности |
|-------|------------|----------------------|--------------------------|-----------------|-------------------------------------------------|
|-------|------------|----------------------|--------------------------|-----------------|-------------------------------------------------|

Список литературы.

**Прием документов участников отборочного (заочного) тура третьего этапа Конкурса в номинации «Учитель здоровья»** (выписка из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа, информационная карта участника, план-конспект (технологическая карта) урока или



внеклассного занятия на печатном носителе в формате Word, видеоурок) с пометкой «Учитель здоровья» 2025 год ведет ГБУ РО ЦПП и МСП по адресу: 344000, г. Ростов-на-Дону, ул. Малогиной 214, контактное лицо – Лосева Елена Владимировна, e-mail: [roocpprik@yandex.ru](mailto:roocpprik@yandex.ru) тел. +7 (863) 264-34-71. Образцы документов находятся по ссылке <http://www.ocpprik.ru/about/departments/health-savings-center/uchitel-zdorovya/>.

Материалы размещаются на личном интернет-ресурсе, ссылка на который предоставляется при подаче документов.

**По результатам заочного тура отбирается 5 участников очного этапа (финалистов).**

В срок до **10.04.2025** направить в Орг. комитет. информационную карту участника (приложение № 2) по адресу [riz-ipk@yandex.ru](mailto:riz-ipk@yandex.ru).

### **Конкурсные задания очного тура**

Для участников финального этапа конкурса в день заезда проводится установочный семинар. Последовательность выполнения участниками конкурсных мероприятий определяется жеребьевкой.

#### **Творческая презентация педагогического опыта участника конкурса «Я – учитель здоровья» (7 минут)**

Цель – демонстрация профессионального и творческого потенциала участника конкурса.

##### **Критерии оценивания конкурсного мероприятия:**

актуальность: умение выявлять проблемы в организации деятельности образовательных организаций по сохранению и укреплению здоровья обучающихся; аргументированность в выборе научных подходов, здоровьесберегающих технологий и авторских идей (0-4 балла);

организационные, содержательные и методические формы обеспечения: программное, дидактическое и учебно-методическое обеспечение; взаимодействие с родителями и общественностью, создание здоровьесберегающей образовательной среды. (0-6 баллов);

результативность: имеющиеся практические результаты; аргументированность выбора диагностического инструментария; ресурсная обеспеченность. (0-6 баллов);

оригинальность презентации: оформление презентации; активная личностная позиция; креативность формы подачи материала; профессиональная культура речи, взаимодействие с аудиторией. (0-8 баллов).

Максимальное количество баллов – 24 балла.

#### **Урок или занятие (25 минут)**

Цель - демонстрация профессиональной компетентности педагога.

##### **Критерии оценивания конкурсного мероприятия:**

фундаментальность знания предмет: глубина и оригинальность содержания урока; содержание учебного материала соответствует теме «Здоровье»; интеграция вопросов здоровья и предметного содержания. (0-6 баллов);

методическая компетентность: постановка целей и задач урока; применение здоровьесберегающих образовательных технологий; деятельностная основа учебной работы; здоровьесберегающий режим урока; оценивание результатов; рефлексия. (0-12 баллов);

психолого-педагогическая компетентность: гуманистическая направленность урока; коммуникативная культура педагога; мотивация на ведение здорового образа жизни; интеллект и креативность; способность к импровизации (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов - 28 балла.

#### **Самоанализ урока или занятия (5 минут)**

Цель - демонстрация профессионального мастерства педагога.

##### **Критерии оценки конкурсного мероприятия:**

- умение формулировать цели и задачи урока: образовательную, развивающую и воспитательную цели; метапредметные результаты; личностные результаты урока (0-3 балла);
  - умение фиксировать недостатки в уроке: в организации, содержании, подготовке учеников, ресурсном обеспечении (0-4 балла);
  - умение выявлять причины недостатков в уроке: в недоработке учителя, слабой подготовленности класса, недостаточной управленческой культуре организаторов (0-3 балла).
- Максимальное количество баллов – 10 баллов.

**Конкурсное мероприятие: «Конспект (технологическая карта) урока или занятия».**

Цель – наглядная демонстрация соответствия урока (занятия) требованиям ФГОС (деятельность учителя, деятельность учеников, метапредметные, предметные, личностные результаты).

**Критерии оценки конкурсного мероприятия:**

- дидактическое оформление плана:* цели, задачи, этапы урока (0-3балла)
  - соответствие содержания урока (занятия) теме:* рабочая программа, соответствие возрасту обучающихся, наличие форм, приемов здоровьесбережения, как при организации урока, так и в его содержании. (0-3 балла)
  - оригинальность оформления:* фото, иллюстрации, схемы, инфографика и др. (в приложении). (0-3 балла)
  - используемая литература:* программа предмета, учебные пособия, дидактический и методический материал, методические журналы и научные публикации. (0-3 балла)
- Максимальное количество баллов – 12 баллов

**Творческая импровизация на тему: «Культура здоровья» (10 минут)**

Цель – демонстрация творческого потенциала лауреатов конкурса.

**Критерии оценивания конкурсного мероприятия:**

- импровизация соответствует выбранной теме: содержание соответствует выбранной теме; оформление соответствует выбранной теме; способность педагога к импровизации (0-6 баллов);
- оригинальность импровизации: глубина раскрытия темы; эмоциональность и яркость; обращение к другим областям знания; ораторское искусство и взаимодействие с аудиторией; креативность оформления импровизации (0-10 баллов);
- гражданская позиция: вдохновляет своих коллег на ведение здоровьесберегающей деятельности в образовании; аргументировано выражает свою гражданскую позицию; выражает ответственность за обучение здоровью обучающихся; вовлекает в импровизацию своих коллег (участников конкурса) (0-8 баллов).

Максимальное количество баллов - 24 балла.



**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
в номинациях «Логопед года», «Дефектолог года»**

**Конкурсные задания заочного тура**

Участники конкурса не позднее **1 апреля текущего года** для заочного тура сдают материалы в Оргкомитет Конкурса:

**1. Заявку на участие** в I этапе (региональном) Конкурса (форма заявки приведена в Приложении 1; форма согласия на обработку персональных данных - в Приложении 2).

Заявка и согласие на обработку персональных данных представляются нарочно и в электронном виде.

**2. «Профессиональное портфолио участника** I этапа (регионального) Конкурса (формируется участником Конкурса в соответствии с Приложением 3).

Профессиональное портфолио участника представляется нарочно и в электронном виде.

**3. Видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока участника** I этапа (регионального) Конкурса, снятый (созданный) любыми доступными средствами, должен соответствовать тематике Конкурса. Ссылка на видеоролик отправляется участником в электронном виде (отдельным документом в формате Word).

Требования к видеоролику:

материал должен быть размещен на ресурсе [www.rutube.com](http://www.rutube.com) (со звуком);

минимальное разрешение видеоролика - 1280x720 HD 16:9;

продолжительность видеоролика - от 10 до 15 минут.

видеоролик должен включать информационную заставку с ФИО участника Конкурса, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую представляет участник Конкурса, наименованием субъекта Российской Федерации (Ростовская область) – местонахождения организации, которую представляет участник Конкурса;

использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса;

содержание видеоролика: цель, задачи и контингент обучающихся (до 2 минут); фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока участника Конкурса (не более 12 мин.);

фрагмент группового/подгруппового занятия/ фрагмент урока участника Конкурса не могут состоять из фотографий и слайдов презентации;

на Конкурс не принимаются видеоролики, не соответствующие тематике Конкурса, имеющие рекламный характер, а также оскорбляющие достоинство и чувства других людей.

**Прием документов участников отборочного (заочного) тура Конкурса в номинации «Учитель-дефектолог – 2025» («Учитель-логопед – 2025»)** ведет минобразование Ростовской области по адресу: 344011, г. Ростов-на-Дону, пер. Доломановский 31, каб. № 1. Контактное лицо – Гаврилова Марина Сергеевна, e-mail: [gavrilova\\_ms@rostobr.ru](mailto:gavrilova_ms@rostobr.ru).

Сформированный пакет документов (заявка, согласие на обработку данных, профессиональное портфолио, ссылка на видеоролик) для участия в Конкурсе направляется одним письмом с пометкой «Учитель-дефектолог-2025», «Учитель-логопед-2025» на адрес электронной почты и предоставляются нарочно.

**5 участников**, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам заочной части I этапа (регионального) Конкурса, объявляются Лауреатами Конкурса и выходят в Финал.

В срок до **10.04.2025** направить в Орг. комитет. информационную карту участника (приложение № 2) по адресу [riz-ipk@yandex.ru](mailto:riz-ipk@yandex.ru).

### *Приложение 1*

В Оргкомитет I (регионального) этапа  
конкурса профессионального мастерства  
«Учитель-дефектолог – 2025» («Учитель-логопед – 2025»)

### ЗАЯВКА

*наименование общеобразовательного учреждения, подведомственного минобразованию  
Ростовской области/ муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования*

выдвигает \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*фамилия, имя, отчество участника I регионального этапа Конкурса (в родительном падеже)  
занимаемая должность, наименование (в соответствии с трудовой книжкой)  
наименование организации, в которой работает участник конкурса  
(в соответствии с уставом)*

на участие в I региональном этапе конкурса профессионального мастерства в номинации:  
«Учитель-дефектолог – 2025» («Учитель-логопед – 2025»)

Приложения:

1. Заявление участника I (регионального) этапа Конкурса, включающее согласие на обработку персональных данных участника Конкурса и ссылку на видеоролик группового/подгруппового занятия / фрагмента урока участника I регионального этапа Конкурса.
2. Профессиональное портфолио участника I (регионального) этапа Конкурса.

\_\_\_\_\_  
*(фамилия, имя, отчество)*

\_\_\_\_\_  
*(подпись)*

МП



Приложение 2

В Оргкомитет I (регионального) этапа  
конкурса профессионального мастерства  
«Учитель-дефектолог – 2025»  
(«Учитель-логопед – 2025»)

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. учителя дефектолога/логопеда  
(в родительном падеже)

\_\_\_\_\_  
(наименование организации)

\_\_\_\_\_  
(наименование муниципального образования)

Заявление

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество в именительном падеже)

даю согласие на участие в I (региональном) этапе конкурса профессионального мастерства в номинации «Учитель-дефектолог – 2025» («Учитель-логопед – 2025») и внесение сведений, указанных в заявке, представленной в минобразование Ростовской области, в базу данных об участниках финала Конкурса и использование, за исключением разделов «Контакты», «Методическая работа», «Документы», в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

Ссылка на видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока участника I (регионального) этапа конкурса профессионального мастерства «Учитель-дефектолог – 2025» («Учитель-логопед – 2025»): \_\_\_\_\_.

(адрес ссылки в сети «Интернет»)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г. \_\_\_\_\_  
(подпись)

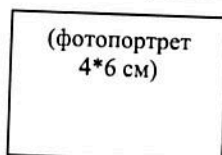
Настоящим даю согласие на обработку оператором Конкурса моих персональных данных в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»:

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПОРТФОЛИО**  
**участника I этапа (регионального)**  
**конкурса профессионального мастерства**  
**«Учитель-дефектолог – 2025» («Учитель-логопед – 2025»)**



(фамилия)

(имя, отчество)

(муниципалитет)

| 1. Общие сведения                                                                                                                                          |                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Населенный пункт                                                                                                                                           |                                                    |
| Дата рождения (день, месяц, год)                                                                                                                           |                                                    |
| Место рождения                                                                                                                                             |                                                    |
| 2. Образование                                                                                                                                             |                                                    |
| Название образовательной организации высшего образования и / или профессиональной образовательной организации (по диплому) и год окончания                 |                                                    |
| Специальность, квалификация по диплому                                                                                                                     |                                                    |
| Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок, места и сроки их получения) |                                                    |
| Ученая степень / ученое звание (при наличии)                                                                                                               |                                                    |
| Название диссертационной работы (работ) (при наличии)                                                                                                      | ссылка на размещенную информацию в сети «Интернет» |
| 3. Работа                                                                                                                                                  |                                                    |
| Место работы (наименование организации в соответствии с ее уставом)                                                                                        |                                                    |
| Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)                                                                             |                                                    |
| Преподаваемые предметы / проводимые занятия                                                                                                                |                                                    |
| Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения портфолио)                                                                                            |                                                    |
| Педагогический стаж, в том числе из педагогического стажа - стаж работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью                                               |                                                    |
| Квалификационная категория (в соответствии с записью в трудовой книжке), включая дату установления квалификационной категории                              |                                                    |
| Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)                                                      |                                                    |
| Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)                                                                                                |                                                    |
| Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность) (при наличии на момент Конкурса)                                  |                                                    |



| <b>4. Практика образования обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью в организации, в которой работает участник Конкурса</b>                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Контингент обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, с которыми непосредственно работает участник Конкурса                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                              |
| Нормативно-правовые документы (федерального, регионального и муниципального уровней) и локальные акты организации, в которой работает участник Конкурса, регламентирующие образование обучающихся с ОВЗ и инвалидностью                                  |                                                                                                                                                                                                                                              |
| Ресурсное (материально-техническое, программно-методическое, информационное) обеспечение обучения, воспитания, коррекции нарушений развития и социальной адаптации обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник Конкурса |                                                                                                                                                                                                                                              |
| Краткое описание существующей педагогической практики организации образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник Конкурса (инклюзивное, коррекционное образование)                                             |                                                                                                                                                                                                                                              |
| Взаимодействие участника Конкурса с коллегами, в том числе членами психолого-медико-педагогического консилиума и (или) логопункта организации, в которой работает участник Конкурса (при наличии), родителями обучающихся с ОВЗ и инвалидностью          |                                                                                                                                                                                                                                              |
| Взаимодействие участника Конкурса с внешними организациями, психолого-медико-педагогической комиссией, центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в процессе образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью                        |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>5. Публикации участника Конкурса</b>                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                              |
| Публикации (в том числе монографии, научные статьи, учебно-методические пособия, учебники и иные материалы) (при наличии)                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                              |
| Программы, в том числе коррекционно-развивающей направленности, разработанные лично участником Конкурса или в соавторстве (при наличии)                                                                                                                  | Указать перечень авторских программ, разработанных или адаптированных участником Конкурса (приложить аннотации программ)                                                                                                                     |
| Авторские методики участника Конкурса по организации работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью (при наличии)                                                                                                                                           | Указать перечень авторских методик, разработанных или адаптированных участником Конкурса (приложить авторские методики)                                                                                                                      |
| Информация о мероприятиях для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, членов их семей, проведенных участником Конкурса (за последние 3 года) (при наличии)                                                                                                    | Перечень мероприятий для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, проведенных участником Конкурса за последние 3 года (описание мероприятий, конспекты, программы и подтверждающие документы - благодарственные письма, сертификаты (при наличии)) |
| Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях) для специалистов, педагогических работников, в которых принимал                                                                                                           | Перечень обучающих мероприятий для педагогических работников, проведенных участником Конкурса за последние 3 года                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| участие за последние 3 года участник Конкурса в качестве ведущего/ докладчика/ преподавателя (при наличии)                                                                                                                                                                                                                                 | (описание мероприятий, ссылка на размещенную в сети «Интернет» информацию о проведении мероприятия, программа мероприятия с указанием в ней ФИО участника Конкурса в качестве ведущего/докладчика/ преподавателя) |
| <b>6. Результаты проектной деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                   |
| Опыт участия в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов, в том числе в научно-исследовательских (перечень муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия), описание полученных результатов, подтверждающие документы) |                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>7. Общественная деятельность</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                   |
| Участие в деятельности профессионально-общественных организаций специалистов (Ассоциаций, Союзов - наименование общественной организации, направление ее деятельности, дата вступления, статус)                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                   |
| Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                   |
| Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов в сфере образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью (наименование программ и проектов, направление деятельности, статус участия)                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>8. Дополнительные материалы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                   |
| Адрес личного Интернет-ресурса, где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами (или блог, страница в профессиональном сетевом сообществе, социальных сетях)                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>9. Семья</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                   |
| Семейное положение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | в том числе профессия супруга                                                                                                                                                                                     |
| Дети                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | год рождения                                                                                                                                                                                                      |
| <b>10. Досуг</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                   |
| Хобби                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | заполняется в свободной форме                                                                                                                                                                                     |
| Спортивные увлечения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                   |
| Сценические таланты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>11. Контакты</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                   |
| Рабочий адрес с индексом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                   |
| Рабочий телефон с междугородним кодом                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |
| Мобильный телефон                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                   |
| Рабочая электронная почта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                   |
| Личная электронная почта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                   |
| Адрес школьного сайта в сети «Интернет»                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>12. Дополнительная информация об участнике Конкурса</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |
| Ваше профессиональное кредо / девиз                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                   |
| Эссе «Почему важна Ваша работа»                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Эссе до 200 слов                                                                                                                                                                                                  |
| Профессиональные и личностные ценности, наиболее вам близкие                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                   |



|                                                                               |                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Интересные сведения об участнике Конкурса, не раскрытые в предыдущих разделах | до 500 знаков                                                                                                                         |
| <b>13. Подборка фотографий</b>                                                |                                                                                                                                       |
| 1. Портрет 9х13 см;<br>2. Дополнительные жанровые фотографии (не более трех). | Фотографии принимаются только в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера в электронном варианте |

Правильность сведений, представленных в профессиональном портфолио, подтверждаю

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 год

### КРИТЕРИИ ОТБОРА ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЗАОЧНОЙ ЧАСТИ I (РЕГИОНАЛЬНОГО) ЭТАПА КОНКУРСА

На заочном этапе каждый пакет представленных материалов оценивают 5 членов жюри. Каждый из членов жюри оценивает материалы независимо от других членов жюри. Оценивание может быть произведено только целыми балами, без дробей, в соответствии с таблицей 1.

По итогам оценивания материалов, высчитывается средний балл каждого из претендентов. По итогам ранжирования выбираются 5 лауреатов Конкурса.

**Таблица 1. Критерии оценивания материалов претендентов на выход в Финал Конкурса**

| Критерии                                                                                                         |                                       | Показатель                                                                                              | Баллы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Критерии оценки профессионального портфолио конкурсанта</b>                                                   |                                       |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Общие сведения                                                                                                   | Актуальность предоставленных сведений | Портфолио соответствует тематике Конкурса                                                               | 0 – портфолио не соответствует тематике Конкурса. Участник не допускается к заочной части федерального этапа Конкурса.<br>1 – портфолио соответствует тематике Конкурса; заполнено не полностью или не в соответствии с требованиями к портфолио.<br>2 – портфолио соответствует тематике Конкурса, заполнено полностью, в соответствии с требованиями к портфолио |
| Существующая практика образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает конкурсант | Контингент обучающихся с ОВЗ          | Разнообразие нозологических групп, с которыми непосредственно работает и (или) работал ранее конкурсант | 1 – конкурсант непосредственно работает и (или) работал ранее только с одной нозологической категорией обучающихся с ОВЗ.<br>2 – конкурсант непосредственно работает и (или) работал ранее с 2–3 нозологическими категориями обучающихся с ОВЗ.<br>3 – конкурсант имеет профессиональный опыт обучения                                                             |

|  |  |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |                                                                             | и воспитания детей с ОВЗ более трех разных категорий (например, детей с нарушениями слуха, детей с нарушениями интеллекта, детей с комплексными нарушениями в развитии).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  |  | Неоднородность контингента обучающихся с ОВЗ, с которой работает конкурсант | <p>1 – конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ в условиях инклюзии (категории и группы обучающихся – дети с речевыми нарушениями, задержкой психического развития, слабовидящие и слабослышащие с сохранным интеллектом, кохлеарно-имплантированные дети с сохранным интеллектом/ опыт работы в инклюзии – не менее 2 лет).</p> <p>2 – конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи инклюзивно обучающимся детям с ОВЗ с выраженными проблемами в развитии (категории и группы обучающихся – глухие, слепые, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра с сохранным интеллектом, инклюзивно обучающимся детям с нарушениями интеллекта и/ или комплексными и/ или тяжелыми множественными нарушениями развития / опыт работы в инклюзии – до 2 лет).</p> <p>3 – конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи инклюзивно обучающимся детям с ОВЗ с выраженными проблемами в развитии (категории и группы обучающихся – глухие, слепые, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра с сохранным интеллектом, инклюзивно обучающиеся дети с нарушениями интеллекта и/или комплексными и/ или тяжелыми</p> |



|  |                                                                 |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                 |                                                                                                                  | множественными нарушениями развития/ опыт работы в инклюзии – не менее 3 лет).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|  | Участие конкурсанта в Межведомственном и сетевом взаимодействии | Взаимодействие конкурсанта с другими субъектами образовательных отношений внутри организации, в которой работает | <p>1 – конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений только по вопросам реализации собственных профессиональных обязанностей (подготовка рабочей программы предмета/ курса; вопросы обучения, воспитания и развития обучающихся класса/ классов, в которых непосредственно работает конкурсант; взаимодействие с родителями только обучающихся класса/ классов, в которых непосредственно работает конкурсант и т.п.).</p> <p>2 – конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений по вопросам разработки и реализации адаптированных основных и дополнительных образовательных программ, адресованных обучающимся класса/ классов, в которых непосредственно работает конкурсант.</p> <p>3 – конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений по вопросам развития безбарьерной образовательной среды организации, повышения качества образования всех обучающихся организации, разработки внутренних документов, материалов, электронных ресурсов организации и т.п.</p> |
|  |                                                                 | Участие конкурсанта в межведомственном и сетевом взаимодействии                                                  | <p>0 – конкурсант не включен в межведомственном и сетевом взаимодействии.</p> <p>1 – конкурсант включен в процесс профессионального взаимодействия с представителями других образовательных организаций и психолого-медико-педагогических комиссий.</p> <p>2 – конкурсант включен в процесс профессионального взаимодействия с представителями других образовательных организаций,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                    |                                                                                            |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                                                                                            |                                                                                                                        | психолого-медико-педагогических комиссий, общественных организаций.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Публикации и публичные выступления | Наличие публикаций (авторских программ, методик, научных статей по проблемам дефектологии) | Количество публикаций (оцениваются только публикации за последние 5 лет, на которые присланы подтверждающие документы) | <p>0 – у конкурсанта отсутствуют публикации по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью.</p> <p>1 – конкурсант является автором 1-2 публикаций по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью.</p> <p>2 – конкурсант является автором 3 и более публикаций по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью и (или) является автором научной статьи (статей), опубликованных в научных журналах, включенных в перечень ВАК.</p> |
|                                    |                                                                                            | Соответствие материалов публикаций требованиям действующего законодательства в сфере образования и тематике Конкурса   | <p>0 – публикации не соответствуют действующему законодательству в сфере образования.</p> <p>1 – публикации не в полной мере соответствуют тематике Конкурса.</p> <p>2 – публикации соответствуют действующему федеральному законодательству и тематике Конкурса.</p> <p>3 – публикации соответствуют действующему федеральному законодательству, тематике Конкурса, написаны методически грамотно.</p>                                                                                                                                                           |
|                                    |                                                                                            | Актуальность и новизна опубликованных материалов                                                                       | <p>0- опубликованные материалы являются плагиатом.</p> <p>1 – публикации не содержат новых данных, оригинальных научных и (или) практических решений, выводов, суждений, не актуальны, описывают устаревший и (или) широко опубликованный опыт.</p> <p>2 – публикации посвящены обсуждению актуальных для современной дефектологической науки проблем.</p>                                                                                                                                                                                                        |



|      |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                        | 3 –публикации посвящены обсуждению актуальных для современной дефектологической науки проблем, хотя бы одна из них содержит новые данные, оригинальные научные и/или практические решения, выводы, суждения.                                                                                                   |
|      | Информация об обучающихся Мероприятиях (мастер-классах, семинарах), проведенных конкурсантом | Информация о мероприятиях для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, членов их семей, проведенных конкурсантом (за последние 3 года)                                                                                                       | 0 – конкурсант не проводил мероприятия.<br>1 – конкурсант провел 1-2 мероприятия.<br>2 – конкурсант провел более 2 мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью и члены их семей из других организаций субъекта РФ или из иных субъектов РФ.                                       |
|      |                                                                                              | Информация об обучающихся мероприятиях (мастер- классах, семинарах, конференциях) для специалистов, педагогических работников, в которых принимал участие за последние 3 года конкурсант в качестве ведущего /докладчика/преподавателя | 0 – конкурсант не принял участие в мероприятиях.<br>1 – конкурсант провел/принял участие в 1-2 мероприятиях.<br>2 – конкурсант провел/ принял участие в 3 и более мероприятиях.                                                                                                                                |
| Иное | Наличие персонального Интернет-ресурса конкурсанта                                           | Информационно насыщенный интернет-ресурс, наполненный методическими материалами, методическими разработками: образовательная и методическая ценность; структурирование информации (тексты, таблицы, схемы); разнообразие содержания;   | 0– ресурс отсутствует.<br>1– содержание ресурса не соответствует тематике Конкурса.<br>2– содержание ресурса в целом соответствует тематике Конкурса, но ресурс не пополняется и не обновляется;<br>3– содержание ресурса в целом соответствует тематике Конкурса, ресурс регулярно пополняется и обновляется. |

|  |                                      |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                      | тематическая<br>организованность<br>информации;<br>научная<br>корректность;<br>методическая<br>грамотность |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  | Эссе                                 | Особенности<br>написания эссе                                                                              | <p>0 – эссе не соответствует тематике Конкурса. Конкурсант не допускается к заочной части федерального этапа Конкурса.</p> <p>1 – эссе соответствует тематике Конкурса, но не соответствует в полном объеме предъявляемым требованиям.</p> <p>2 – эссе соответствует тематике и требованиям Конкурса.</p>                                                                                                                                                                                           |
|  |                                      | Аргументированность позиции                                                                                | <p>0– позиция не аргументирована.</p> <p>1– предпринята попытка подбора и приведения аргументации, но представленные основания в целом недостаточны, неубедительны и/или отсутствуют обобщение и выводы.</p> <p>2– позиция аргументирована, есть выводы и обобщения.</p>                                                                                                                                                                                                                            |
|  |                                      | Рефлексивность                                                                                             | <p>0 – конкурсант не демонстрирует в эссе понимание смысла и роли собственной педагогической деятельности и профессии «учитель-дефектолог» в целом.</p> <p>1 – конкурсант раскрывает в эссе понимание смысла и роли собственной профессиональной деятельности.</p> <p>2 – конкурсант убедителен в анализе и оценке общих и собственных принципов в работе с детьми и взрослыми с ОВЗ, профессиональной позиции по отношению к современной ситуации в специальном и/или инклюзивном образовании.</p> |
|  | Особенности представления материалов | Культура представления информации                                                                          | <p>0 – представленный материал содержит множество (более 3-х) орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок.</p> <p>1 – представленный материал не содержит орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок (допустимы</p>                                                                                                                                                                                                                                            |



|                                                               |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                               | <p>незначительные неточности, опечатки – не более 3-х).</p> <p>2 – представленный материал не содержит орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок, использованы выразительные, точные и емкие по смыслу речевые средства.</p> |
| <b>Максимальное количество баллов за портфолио</b>            |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                               | 36                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Критерии видеоролика занятия/ урока участника Конкурса</b> |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Критерии оценивания видеоролика                               | Соответствие формальным требованиям                          | Соответствие предъявленным формальным требованиям (п. 5.3.2 Положения)                                                                                                                                                                        | <p>0 – ролик не соответствует формальным требованиям. Конкурсант не допускается к заочной части федерального этапа Конкурса.</p> <p>1 – ролик соответствует формальным требованиям.</p>                                                          |
|                                                               | Содержание видеоролика                                       | Фрагменты урока/ занятия должны носить целостный содержательный характер, отражать решение одной или нескольких задач урока/ занятия конкурсанта                                                                                              | <p>0 – содержание видеоролика не соответствует заявленным целям и задачам.</p> <p>1 – содержание видеоролика соответствует заявленным целям и задачам.</p>                                                                                       |
|                                                               |                                                              | Соответствие предлагаемых педагогических подходов особым образовательным потребностям категории и возрастной группы обучающихся с ОВЗ (отражают принятые в дефектологической науке и практике направления коррекционно-развивающего обучения) | <p>0 – отраженные в видеоролике подходы не соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся.</p> <p>1 – отраженные в видеоролике подходы соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся.</p>                         |
|                                                               | Знание и учет психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ | Отбор коррекционно-развивающих методик на основе особых образовательных потребностей обучающихся                                                                                                                                              | <p>0 – применяемые коррекционно-развивающие методики и приемы не соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся.</p> <p>1 – применяемые коррекционно-развивающие методики и приемы соответствуют</p>                              |

|  |                                                      |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                      |                                                                                                                                        | особым образовательным потребностям обучающихся.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  |                                                      | Дифференциация материала с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся | 0 – материал не дифференцирован с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся.<br>1 – материал дифференцирован с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся.                                                                                            |
|  |                                                      | Использование технических средств обучения, соответствующих психофизическим возможностям обучающихся                                   | 0 – технические средства не используются.<br>1 – при проведении занятия используются не соответствующие психофизическим возможностям обучающихся технические средства.<br>2 – при проведении занятия используются соответствующие психофизическим возможностям обучающихся технические средства.                                                                                         |
|  |                                                      | Использование дидактических                                                                                                            | 0 – при проведении занятия используются не соответствующие психофизическим возможностям обучающихся дидактические средства.<br>1 – при проведении занятия используются соответствующие психофизическим возможностям обучающихся дидактические средства, но их выбор ограничен, недостаточен разнообразен.<br>2 – при проведении занятия представлено разнообразие дидактических средств. |
|  | Организация взаимодействия на уроке всех обучающихся | Четкое формулирование инструкций педагогом                                                                                             | 0 – инструкция формулируется недоступно для понимания обучающимися.<br>1 – инструкция формулируется четко и доступно для понимания обучающимися.                                                                                                                                                                                                                                         |
|  |                                                      | Включение обучающихся с ОВЗ в различные виды деятельности на различных этапах урока, занятия                                           | 0 – обучающиеся с ОВЗ не включены в занятие.<br>1 – обучающиеся с ОВЗ включены только в некоторые виды деятельности в процессе занятия.<br>2 – обучающиеся с ОВЗ включены во все виды деятельности в процессе занятия.                                                                                                                                                                   |
|  |                                                      | Создание ситуации                                                                                                                      | 0 – ситуация успешности для всех обучающихся не                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                       |  |                            |                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------|--|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |  | успешности для обучающихся | создается.<br>1 – ситуация успешности создается только для отдельных обучающихся.<br>2 – ситуация успешности создается для всех обучающихся. |
| <b>Максимальное количество баллов за видеоролик</b>   |  |                            | 14                                                                                                                                           |
| <b>Максимальное количество баллов за заочный этап</b> |  |                            | 50                                                                                                                                           |

### Конкурсные задания очного тура

В рамках Финала I этапа (регионального) Конкурса для 10 Лауреатов (5 Логопедов и 5 Дефектологов) проводятся очные конкурсные испытания:

**1. Конкурсное испытание 1 «Мастер-класс»** проводится индивидуально каждым участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация образовательных коррекционно-развивающих технологий (методы, эффективные приемы).

Регламент: выступления участника Конкурса до 20 минут, вопросы членов жюри и ответы участника Конкурса – до 5 минут.

Оценивание конкурсного испытания проводится членами жюри и другими участниками Конкурса.

**2. Конкурсное испытание 2 «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»** проводится с участием всех финалистов Конкурса и членов Жюри.

Регламент проведения - не более 1,5 часов.

Модельные профессиональные задачи (кейсы) включают типовые, нестандартные и проблемные ситуации обучения лиц с ОВЗ (диагностика, психолого-педагогическая реабилитация, сопровождение участников образовательных отношений).

**3. Конкурсное испытание 3 «Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ»** проводится участником Конкурса с учетом его специализации в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей с ОВЗ, с инвалидностью.

Формат конкурсного испытания: открытое групповое учебное (коррекционное) занятие / урок по предмету; самоанализ учебного (коррекционного) занятия / урока и ответы на вопросы членов жюри.

Регламент: проведение занятия (до 25 минут) или урока (до 45 минут), ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Темы учебных (коррекционных) занятий / уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам с учетом их фактического выполнения в группах / классах и обнародуются за день до проведения конкурсного испытания.

4. Последовательность участников Конкурса при выполнении конкурсных заданий определяется жеребьевкой.

5. Лауреаты Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам Финала Конкурса, объявляются победителями I этапа (регионального) Конкурса.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УЧАСТНИКОВ ФИНАЛА КОНКУРСА

*На очном этапе каждого из конкурсантов оценивают члены жюри.*

*Конкурсное испытание 1 «Мастер-класс» оценивается также другими участниками Конкурса.*

*Каждый из членов жюри оценивает материалы независимо от других членов жюри.*

*Оценивание может быть произведено только целыми балами, без дробей, в соответствии с таблицей 2.*



По итогам оценивания материалов, высчитывается средний балл каждого из претендентов.

По итогам ранжирования выбирается победитель Конкурса.

Таблица 1. Критерии оценивания участников Финала Конкурса

| Критерии                                             |                          | Показатель                                                                                                         | Баллы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс» | Коммуникативная культура | Грамотность речи                                                                                                   | 0 – речь конкурсанта не соответствует предъявляемым требованиям к качеству публичного выступления.<br>1 – речь конкурсанта грамотная, соответствует предъявляемым требованиям к качеству публичного выступления.                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                      |                          | Ход ведения мастер-класса                                                                                          | 0 – мастер-класс не структурирован, отсутствует план.<br>1 – мастер-класс имеет четкую структуру и план.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                      |                          | Владение культурными нормами и традициями российской дефектологии, корректность использования понятийного аппарата | 0 – речь конкурсанта стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты» и (или) некорректные с профессиональной точки зрения наименования (например, «дети седьмого вида»).<br>1 – речь конкурсанта стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики, используемые понятия соответствуют принятым в науке и практике коррекционной педагогики и специальной психологии. |
|                                                      |                          | Сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)                                   | 0 – недостаточно наглядного материала.<br>1 – материал является малоинформативным, трудно воспринимаемым.<br>2 – наглядный материал разнообразен, соответствует тематике, целям и задачам выступления                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                      | Рефлексивная культура    | Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы членов жюри                | 0 – конкурсант демонстрирует непонимание задаваемых дополнительных вопросов и (или) не отвечает на них.<br>1 – конкурсант понимает задаваемые дополнительные вопросы, но отвечает неточно, не в полном объеме.                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |              |                                                                                                                                              | 2 – конкурсант понимает задаваемые дополнительные вопросы, отвечает на них четко и в полном объеме.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  |              | Критичность                                                                                                                                  | <p>0 – конкурсант демонстрирует неготовность к профессиональной дискуссии, критическому обсуждению выполненного задания.</p> <p>1 – конкурсант демонстрирует готовность к самоанализу результатов выполненной задачи (критичен по отношению к себе), но затрудняется в принятии поступающих критических замечаний, не воспринимает их как рекомендацию к развитию.</p> <p>2 – конкурсант демонстрирует готовность к профессиональной дискуссии, критическому обсуждению выполненного задания.</p>                                                                                                                                   |
|  | Актуальность | Убедительно и аргументированное методическое обоснование предлагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения | <p>0 – конкурсант не может аргументировать выбор психолого-педагогической методики, подхода, используемые им средства и инструменты не соответствуют цели и задачам.</p> <p>1 – конкурсант затрудняется в аргументации выбора психолого-педагогической методики или технологии, но стремится применять соответствующие ей средства для достижения поставленной цели и решения запланированных задач.</p> <p>2 – конкурсант свободно владеет аргументацией, демонстрирует понимание возможностей использования конкретной технологии, применяет средства и инструменты обучения в соответствии с поставленными целью и задачами.</p> |
|  |              | Оригинальность и новизна методов и методических приемов                                                                                      | <p>0 – методы и приемы работы являются устаревшими и (или) несоответствующими цели и задачам.</p> <p>1 – методы и приемы работы являются актуальными, соответствуют как современным научным представлениям, так и поставленным цели и задачам, но не отличаются оригинальностью.</p> <p>2 – методы и приемы работы являются актуальными,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                  |                                                                                                  |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                  |                                                                                                  |                                                                                                                       | соответствуют как современным научным представлениям, так и поставленным цели и задачам, отличаются оригинальностью авторского решения конкурсанта.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Мастер-класс»                            |                                                                                                  |                                                                                                                       | 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Критерии оценки конкурсного испытания «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании» | Владение профессиональными компетенциями в области специального (дефектологического) образования | Знание теоретических и владение практическими аспектами формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога | 0 – конкурсант слабо ориентируется в теоретических и практических аспектах формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога.<br>1 – конкурсант демонстрирует осведомленность в вопросах развития теории и практики формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, но затрудняется в обосновании и речевом оформлении своей позиции.<br>2 – конкурсант свободно оперирует современными понятиями и фактами теории и практики формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, может обосновать и изложить свою точку зрения |
|                                                                                                  |                                                                                                  | Способность к принятию профессиональных решений в нестандартных и проблемных ситуациях                                | 0 – конкурсант не справляется как со стандартными, так и нестандартными профессиональными решениями.<br>1 – конкурсант решает стандартные типовые ситуации, но не справляется с проблемной и нестандартной ситуацией.<br>2 – конкурсант успешно справляется как со стандартными, так и нестандартными ситуациями.                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                  |                                                                                                  | Особенности выбранного подхода к решению задачи                                                                       | 0 – конкурсант использует шаблонные типовые решения.<br>1 – конкурсант творчески подходит к решению поставленной задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                  | Коммуникативная культура                                                                         | Культура речи и корректное использование понятийного аппарата                                                         | 0 – речь конкурсанта стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты» и (или) некорректные с профессиональной точки зрения наименования (например, «дети седьмого вида»).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



|                                                                                                                          |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                          |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                 | 1 – речь конкурсанта стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики, используемые понятия соответствуют принятым в науке и практике коррекционной педагогики и специальной психологии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                          |                                                                                                                               | Убедительность, Последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность), Демонстрация навыков конструктивного диалога                                       | 0 – конкурсант затрудняется в изложении собственной позиции, построении конструктивного диалога.<br>1 – конкурсант представляет собственную позицию, но испытывает трудности в ее аргументации в ходе профессионального диалога.<br>2 – конкурсант последовательно, четко, структурировано представляет собственную позицию, успешно демонстрирует навыки конструктивного диалога.                                                                                                                                                                         |
| <b>Максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»</b> |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                 | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Критерии оценки конкурсного испытания «Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ, с инвалидностью»          | Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и использование принципов коррекционной педагогики | Учет в процессе занятия индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, использование возможностей компенсаторных механизмов | 0 – конкурсант не учитывает при проведении занятия/ урока данные о характере развития обучающегося с ОВЗ, индивидуальные личностные особенности.<br>1 – конкурсант стремится обеспечить учет в процессе занятия индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, но затрудняется в его полной реализации.<br>2 – конкурсант в полном объеме учитывает в процессе занятия психофизические особенности обучающихся с ОВЗ, корректирует занятие в соответствии с возможностями обучающихся. |
|                                                                                                                          |                                                                                                                               | Реализация принципов коррекционно-развивающего обучения                                                                                                                                         | 0 – принципы коррекционно-развивающего обучения не учитываются конкурсантом при проведении занятия.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |                                                          |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                          |                                                                                                                                                                             | <p>1 – принципы коррекционно-развивающего обучения реализуются конкурсантами частично (отдельные принципы коррекционно-развивающего обучения учтены).</p> <p>2 – принципы коррекционно-развивающего обучения реализуются конкурсантами в полном объеме (в соответствии с поставленными задачами открытого урока).</p> |
|  | Информационная и языковая грамотность участника Конкурса | Методическая грамотность при построении урока / занятия                                                                                                                     | <p>0 – конспект занятия составлен методически неграмотно, в том числе не соответствует целям и задачам занятия.</p> <p>1 – в целом методически грамотно, но есть отдельные ошибки.</p> <p>2 – конспект занятия составлен методически грамотно.</p>                                                                    |
|  |                                                          | Доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным и психофизическим особенностям обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и требованиям образовательной программы) | <p>0 – не доступно.</p> <p>1 – доступно с дополнительными пояснениями.</p> <p>2 – доступно в полном объеме без дополнительных пояснений.</p>                                                                                                                                                                          |
|  |                                                          | Использование информационно-коммуникационных технологий                                                                                                                     | <p>0 – информационно-коммуникационные технологии не используются конкурсантами в ходе открытого урока/ занятия.</p> <p>1 – информационно-коммуникационные технологии используются конкурсантами в ходе открытого урока/ занятия.</p>                                                                                  |
|  |                                                          | Языковая культура конкурсанта в работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью                                                                                                 | <p>0 – речь участника стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты».</p> <p>1 – речь участника стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики.</p>                                             |

|  |                                 |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Профессиональная компетентность | Сформированность предметных компетенций в области преподаваемого учебного предмета или коррекционно-развивающего курса (с учетом темы открытого урока/ занятия)                 | <p>0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций.</p> <p>1 – конкурсант допускает неточности, ошибки в предметной области, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций.</p> <p>2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.</p>                                                                    |
|  |                                 | Сформированность методических компетенций в области                                                                                                                             | <p>0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых методических компетенций.</p> <p>1 – конкурсант допускает методические ошибки и неточности, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых методических компетенций.</p> <p>2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых методических компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.</p>                                                                     |
|  |                                 | Сформированность психолого-педагогических компетенций (оценивается с учетом особых образовательных потребностей контингента обучающихся, участвующих в открытом уроке/ занятии) | <p>0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых психолого-педагогических компетенций.</p> <p>1 – конкурсант допускает отдельные неточности в области общения и взаимодействия с детьми, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых психолого-педагогических компетенций.</p> <p>2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых психолого-педагогических компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.</p> |
|  |                                 | Сформированность коммуникативных компетенций, особенности их реализации в общении и взаимодействии с обучающимися                                                               | <p>0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций.</p> <p>1 – конкурсант допускает отдельные неточности в области общения и взаимодействия с детьми, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций.</p>                                                                                                                                                         |



|                                                                                                                                 |  |                                                                                                                          |                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                 |  | (оценивается с учетом особых образовательных потребностей контингента обучающихся, участвующих в открытом уроке/занятии) | 2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки. |
| Максимальное количество баллов за конкурсное испытание Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ, с инвалидностью» |  |                                                                                                                          | 18                                                                                                                    |
| Максимальное количество баллов за очный этап:                                                                                   |  |                                                                                                                          | 39                                                                                                                    |

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
в номинации «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими  
общественными объединениями»»**

Заключительный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый очный и второй очный туры.

**ЗАОЧНЫЙ ТУР**

Участники конкурса не позднее **1 апреля текущего года** сдают материалы на заочный тур, который включает два конкурсных испытания **видеоролик «Визитная карточка «Я – советник» и «Паспорт воспитательной практики».**

**Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – советник»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсанта профессиональных достижений с использованием информационно- коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** для участия в конкурсном испытании конкурсант предоставляет видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы организации воспитательной деятельности.

**Организационная схема конкурсного испытания:** Видеоролик размещается конкурсанта на Яндекс.диске с предоставлением полного доступа на почту организационного комитета [rsdmo@mail.ru](mailto:rsdmo@mail.ru)

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mpeg4. Видеоролик должен содержать информационную заставку проекта «Навигаторы детства», а также начальный кадр с указанием муниципалитета Ростовской области, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

**Критерии оценки:** демонстрация содержания профессиональной деятельности и достижений конкурсанта в работе с воспитанниками, демонстрация индивидуального стиля профессиональной деятельности, соответствие видеоряда содержанию, оригинальность видеоряда, композиции и содержания.

Общее количество баллов – 20.

**Конкурсное испытание «Паспорт воспитательной практики»**

Паспорт воспитательной практики – краткая характеристика инновационной воспитательной практики участника, в которой дается пояснение цели и задач организуемой воспитательной деятельности, механизмы ее реализации, описание основных элементов работы педагога, а также результаты (в том числе ожидаемые). Паспорт воспитательной практики должен позволить максимально точно понять суть практики, ее особенности и оценить ее ценность. Паспорт воспитательной практики оформляется согласно Шаблону оформления Паспорта воспитательной практики (приложение № 1).

**Требования к оформлению Паспорта воспитательной практики:** наличие титульного листа Паспорта воспитательной практики, оформленного в соответствии с Шаблоном (приложение

№ 1), соответствие работы заявленной номинации, язык – русский, формат документа \*.doc, \*.docx, формат страницы – А4 (210x297 мм), объем не более 10 страниц печатного текста (не считая приложений к Паспорту), ориентация – книжная, поля (верхнее, нижнее, левое – 20 мм, правое – 15 мм), тип шрифта: Times New Roman, размер шрифта (кегель) – 14, выравнивание текста – по ширине, межстрочный интервал – 1,5 (полуторный), абзац – отступ первой строки (1,25 см), все рисунки, диаграммы, таблицы должны быть в виде картинок и располагаться в приложении Паспорта воспитательной практики. При заимствовании материала для работы из различного рода печатных или интернет-источников необходимо приводить ссылки на данные источники с внесением их в список использованной литературы, ссылки на источники литературы в тексте необходимо оформлять в квадратных скобках.

**Критерии оценки:** степень проработки аннотации воспитательной практики, степень проработки ключевых слов воспитательной практики и названия воспитательной практики; креативность и отражение сути представляемой воспитательной практики; целесообразность внедрения представляемой практики в воспитательный процесс; степень раскрытия проблемы/потребности, на решение которой нацелена практика; степень соответствия цели и задач воспитательной практики решению проблемы/потребности, обозначенной в актуальности; качество описания целевой аудитории; степень соответствия выбранной целевой аудитории проблеме/потребности, обозначенной в актуальности; степень проработанности краткого анализа воспитательной практики; степень проработанности технологий, методов, техник и методик, применяемых в воспитательной практике; степень проработанности ресурсного обеспечения для реализации воспитательной практики; степень проработанности плана-графика реализации воспитательной практики в условиях учреждения; степень достижимости обозначенных результатов; инновационность воспитательной практики; раскрытие сути практики и ее реализации в условиях учреждения; наличие приложений к паспорту воспитательной практики (материалы, тесты, исследования, необходимые для реализации практики).

Общее количество баллов – 40.

**Прием документов участников отборочного (заочного) тура третьего этапа Конкурса** в номинации «Советник директора по воспитанию» ведет ресурсный центр проекта «Навигаторы детства» по адресу: 344019, г. Ростов-на-Дону, ул. Советская, 35/2, каб. № 1.

Контактное лицо – Чупров Михаил Георгиевич, e-mail: [rsdmo@mail.ru](mailto:rsdmo@mail.ru) Документы направляются с пометкой «Советник года».

**10 участников**, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам заочного этапа Конкурса, выходят в Финал.

В срок до **10.04.2025** направить в Орг. комитет. информационную карту участника (приложение № 2) по адресу [giz-ipk@yandex.ru](mailto:giz-ipk@yandex.ru).

## ПЕРВЫЙ ОЧНЫЙ ТУР

Первый очный тур включает два конкурсных испытания **«Мастер-класс по воспитательной практике»** и **«Воспитательное мероприятие с детьми»**.

### Конкурсное испытание «Мастер-класс по воспитательной практике»

Мастер-класс участники проводят для других участников первого очного этапа Конкурса, тем самым транслируют способ реализации воспитательной практики и обмениваются опытом.

**Важно:** мастер-класс не является презентацией деятельности педагога, а выступает образовательным мероприятием практической направленности. Материалы для проведения мастер-класса по авторским воспитательным практикам предоставляются участниками самостоятельно. Главная задача конкурсного испытания – дать полное представление о том, каким образом может быть реализована авторская воспитательная практика. Участие помощников не допускается. Продолжительность мастер-класса: 30 минут. После проведения мастер-класса участники мастер-



класса и эксперты дают краткую объективную оценку проведенной воспитательной практике, после чего участник, проводивший мастер-класс, осуществляет рефлексивный самоанализ проведенной практики перед членами жюри (до 5 минут).

**Критерии оценки:** соответствие проводимого мастер-класса заявленной теме; отражение в мастер-классе ценностно-целевых установок, современных подходов к организации воспитательной деятельности; инновационность проводимого мастер-класса; логичность, методическая грамотность, применение эффективных ораторских приемов в ходе проведения мастер-класса; качество проведения рефлексии по результатам мастер-класса с другими участниками Конкурса; глубина рефлексивного самоанализа; умение вести конструктивный диалог; соблюдение тайминга выступления.

Общее количество баллов – 80.

### **Конкурсное испытание «Воспитательное мероприятие с детьми»**

**Формат конкурсного испытания:** воспитательное мероприятие обучающимися в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

**Организационная схема конкурсного испытания:** тема мероприятия, возраст детей и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 этап – проведение мероприятия с детьми, 2 этап – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

**Регламент конкурсного испытания** – 40 минут (проведение мероприятия – 30 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

**Критерии оценки:** соответствие принципам и содержанию федеральной рабочей программы воспитания; разнообразие и новизна методических приемов решения воспитательных задач; организационная культура, речевая, коммуникативная культура, личностно – профессиональные качества, рефлексивная культура (на этапе самоанализа) педагога.

Общее количество баллов – 100.

## **ВТОРОЙ ОЧНЫЙ ТУР**

Второй очный тур Конкурса включает конкурсное испытание «**Разговоры о важном**».

**Конкурсное испытание «Разговоры о важном» (дискуссия)** (регламент 45 минут).

**Формат:** беседа на актуальную тему воспитания, демонстрирующая авторскую позицию каждого участника. Темы обсуждения определяются оргкомитетом конкурса, в соответствии с приоритетами развития системы российского образования.

**Критерии оценивания:** информированность и понимание тенденций развития воспитания в системе образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникативная и языковая культура, ценностные ориентиры и личная позиция.

Общее количество баллов – 60.

## КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинации «Учитель основ православной культуры»

Заключительный этап Конкурса проходит в два тура: заочный и очный туры.

Участники конкурса не позднее **1 апреля текущего года** сдают материалы на заочный тур, который включает конкурсное испытание «Медиавизитка».

Заочный тур: «Медиавизитка».

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсанта наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

**Формат и регламент конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью до 3 минут.

**Технические требования к видеоролику:** разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсante (Ф.И.О., должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, наименование).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

**Материалы заочного этапа (Медиавизитка)** размещается конкурсанта в социальной сети «ВКОНТАКТЕ», ссылка для просмотра размещается в заявке на участие в Конкурсе и направляется на e-mail: [oroikre@gmail.com](mailto:oroikre@gmail.com).

Заявку на участие в Конкурсе необходимо предоставить в электронном виде с пометкой «Учитель православной культуры» 2025 год не позднее 1 апреля текущего года.

**5 участников**, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам заочного этапа Конкурса, выходят в Финал.

В срок до **10.04.2025** направить в Орг. комитет. информационную карту участника (приложение № 2) по адресу [giz-ipk@yandex.ru](mailto:giz-ipk@yandex.ru).

### Очный тур

«Духовная миссия учителя» - включает одно конкурсное испытание: «Урок».

**Конкурсное испытание «Урок».**

**Цель:** раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

**Формат конкурсного испытания:** урок по предмету (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут). Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах.

В случае если преподаваемый конкурсанта предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

«Воспитание духовностью» - включает одно конкурсное испытание «Мастер-класс».

#### **Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.